

2023

Changé
53

2024

SAISON CULTURELLE

LES ONDINES - L'ATELIER DES ARTS VIVANTS

LES ONDINES — L'ATELIER DES ARTS VIVANTS

BLANCHE NEIGE

La culture forme un véritable pont entre les individus et les générations, et c'est tout à l'honneur de la saison culturelle de Changé de nous le faire traverser, de saison en saison, avec toujours autant d'enthousiasme et de plaisir !

Plus que jamais l'actualité prouve que les atrocités qui ont émaillé notre histoire peuvent ressurgir à tout moment, la tolérance, la compassion et la fraternité sont remises en question à chaque instant. Pourtant il est un moyen des plus agréables pour y remédier : la culture.

Elle se répand, irradie les esprits pour les faire grandir, les élever, les libérer aussi. Elle est une ouverture sur le monde, elle apporte la compréhension de l'autre. La culture est un vecteur efficace qui parle à tous. Le jeune public doit être confronté à la différence et la richesse culturelle très tôt, c'est pourquoi les spectacles en leur direction ont la part belle.

La saison se déploie comme chaque année sur nos deux salles de spectacles avec une nouveauté : une journée festive dans le parc des Ondines le samedi 18 mai avec deux spectacles et des concerts gratuits. Nous remercions les partenaires de la saison : Le Théâtre de Laval, le festival Le Chainon Manquant, le 6par4, le CRD. Nous nous réjouissons de cette dynamique culturelle territoriale. Cette programmation éclectique et audacieuse pleine de surprises s'enrichira d'ateliers pour partager au plus près le savoir-faire et le savoir-être des artistes. Nous saluons leur talent et leur générosité.

La culture passe aussi par le livre papier ou numérique dans ce lieu de proximité qu'est la médiathèque qui permet les rencontres intergénérationnelles. Les bénévoles et les agents œuvrent au service de la population en proposant des rencontres autour d'un café littéraire, des animations bébé lecteur, des accueils de classes en leur permettant également de participer au « Prix du roman jeune » et du « Prix Bull'Gomme 53 ». Enfin, 2023 a vu naître la création d'une grainothèque : nouvel espace proposé au public qui vient l'enrichir de graines diverses et variées.

Sortir, se retrouver, profiter de la vie... jamais ce besoin ne s'est fait autant ressentir, la fréquentation des salles de spectacles en est la preuve. C'est donc avec un immense plaisir et une grande fierté que nous vous laissons découvrir la programmation de la saison 2023-2024.

Patrick Péniguel,
Maire de Changé

Christine Nadau,
Adjointe chargée de la culture,
du patrimoine et de la vie
associative culturelle

Sommaire



À la croisée des chemins

Mardi 12 et jeudi 14 septembre
L'Atelier des arts vivants
p.7



La tragédie du dossier 512

Vendredi 22 septembre
Les Ondines
p.9



Cowboy ou indien ?

Jedi 5 octobre
L'Atelier des arts vivants
p.11



Blanche Neige et Cendrillon

Vendredi 3 novembre
L'Atelier des arts vivants
p.13



Zaï zaï zaï zaï

Vendredi 10 novembre
Les Ondines
p.15



Pourquoi les poules préfèrent-elles être élevées en batterie ?

Vendredi 1er décembre
L'Atelier des arts vivants
p.17



Soon

Samedi 16 décembre
Les Ondines
p.19



Nos petits penchants

Vendredi 26 janvier
L'Atelier des arts vivants
p.21



Dedans moi

Dimanche 11 février
L'Atelier des arts vivants
p.23



Rêves d'orient

Vendredi 16 février
Les Ondines
p.25



Fantômes

Mercredi 6 mars
L'Atelier des arts vivants
p.27



Les fouteurs de joie

Samedi 16 mars
Les Ondines
p.29



Un océan d'amour

Dimanche 24 mars
L'Atelier des arts vivants
p.31



Parpaing

Judi 28 mars
L'Atelier des arts vivants
p.33



Bob et moi

Samedi 13 avril
L'Atelier des arts vivants
p.35



Happy manif

« Les pieds parallèles »

Samedi 18 mai
Parc des Ondines
p.36



La veillée

Samedi 18 mai
Parc des Ondines
p.37



J'ai dormi près d'un arbre

Vendredi 31 mai
L'Atelier des arts vivants
p.39

FESTIVAL LE CHAINON MANQUANT

32^{ÈME} ÉDITION DU 12 AU 17 SEPTEMBRE



Mardi 12 septembre
16h & 19h30- L'Atelier des arts vivants

Jeudi 14 septembre
19h - L'Atelier des arts vivants

CONCERT ILLUSTRÉ

À la croisée des chemins

MAZARIN ET ALEXIS HORELLOU

Deux chemins s'effleurent, se croisent et s'entremêlent dans une histoire commune. Tandis que le noir se lève, Alexis Horellou manipule pochoirs, stylos et aquarelles dans son atelier éphémère. Face à lui, Mazarin dévoile des chansons folk, dépouillées et sans artifice. Au fond, le troisième acteur est un grand écran. Il montre des mains à l'œuvre et deux personnages qui prennent vie. De la musique, une vieille voiture, des sifflements, un conducteur prêt à en découdre, des sourires, une tempête, des ruines, la plage, un homme... Autant de tableaux, d'atmosphères, de mélodies et de regards échangés qui laissent place à l'imagination.

17

Peintre, scénographe et auteur : Alexis Horellou - Auteur-compositeur, interprète et scénographe : Pierre Le Feuvre alias Mazarin

FESTIVAL LE CHAINON MANQUANT 32^{ÈME} EDITION DU 12 AU 17 SEPTEMBRE - 71 COMPAGNIES

Repérage des talents de demain et mise en lumière de cette scène artistique émergente auprès du grand public et des professionnels : voici le double objectif auquel répond Le Chainon Manquant depuis sa création en 1991. Chaque année, ce sont 450 professionnels et les 18 000 spectateurs qui participent au rayonnement et au développement d'une certaine idée de la culture. Comme chaque année la ville de Changé s'associe à l'événement. Retrouvez les 71 artistes et compagnies qui se produiront du 13 au 17 septembre à Laval et Changé (53) sur www.lechainon.fr



Tout public (dès 9 ans)



50 min



Placement libre et assis



Tarif plein : 8 €

Réduit : 6 €

**Billetterie sur
lechainon.fr**



HUMOUR



Vendredi 22 septembre
20h30 - Les Ondines

La tragédie du dossard 512

YOHANN MÉTAY

Vous avez pu découvrir Yohann Métay en 2021 aux Ondines avec « Le sublime sabotage ». Le comédien revient avec « La Tragédie du dossard 512 » où il nous fait revivre son épopée : l'ultra trail du Mont-Blanc !

Une course autour du Mont-Blanc : sujet inattendu pour un spectacle d'humour. Et pourtant Yohann Métay l'a fait : soit 170 km à pied pour 1000 mètres de dénivelé en moyenne. Quand les fantasmes de gloire se confrontent aux limites du corps humain, que les hallucinations font parler les marmottes et que votre foie vous fait une crise de nerfs digne des plus grandes tragédies antiques, voilà matière à faire un spectacle et comique si possible ! Dans une quête haletante du héros qui est en lui, il devra faire avec les crampes, les doutes, les autres coureurs, les hypoglycémies, les questionsexistentielles, les délires intérieurs pour atteindre son rêve : finir... vivant ! Une quête clownesque et physique du héros qui sommeille en chacun de nous. Un spectacle où tout le monde se reconnaît, même les plus sédentaires !

19

LA PRESSE EN PARLE

- « À courir de rire » L'Équipe Magazine
- « Une merveille de rythme et d'humour » Sortir à Paris
- « Le spectacle que la France entière doit voir » Paris Première
- « Super moments de rires partagés » Ultra Mag



Tout public (dès 13 ans)



1h25



Placement libre et assis



**Gratuit
sur réservation**



Bar ouvert



Cowboy ou indien ?

GROUPE DÉJÀ

Un spectacle tendre et cruel sur la famille et la fratrie.

Aujourd'hui, qu'est-ce qui réunit Martin et Benoit Fournier ? Ils sont frères, c'est tout, et c'est déjà trop ! Devenus adultes, ils trainent avec eux les traces indélébiles de l'enfance et les promesses qu'elle n'a pas tenues. La Compagnie Groupe Déjà questionne le thème de la famille en s'attaquant à la fratrie. Entre frères et sœurs, tous les jeux d'alliance et de conflit sont possibles. Cherchons à saisir cette infime frontière entre amour et haine, disputes et complicités... Une fresque théâtrale qui convoque à la fois l'émotion et l'idiotie, l'absurde et le grinçant, la tendresse et la cruauté dans une mise en scène inventive.

|11

Auteurs et interprètes : Antoine Meunier et Sébastien Lazennec - Mise en scène : Collective. Avec le regard extérieur de Stanislas Hilairat et Servane Deschamps - Chorégraphe : Florence Loison - Décor : Olivier Claussé et Sarah Quentin - Création lumière et direction technique : Simon Rutten - Création sonore : Julien Leguay

**Tout public (dès 10 ans)****1h20****Placement libre et assis****Tarif plein : 13 €****Abonné : 10 €****Réduit : 7 €**

CENDRILLON



Vendredi 3 novembre

11h / 14h30 / 19h - L'Atelier des arts vivants

Blanche Neige et Cendrillon

COMPAGNIE SCOPITONE

Une réjouissante relecture de deux contes classiques par le théâtre d'objets.

D'un côté, **Blanche Neige**, sa belle-mère malveillante, le miroir magique et les nains de la forêt. De l'autre, **Cendrillon**, sa belle-famille acariâtre, son astreinte au ménage et sa marraine la Bonne Fée. Pour détourner ces deux célèbres contes, la compagnie joue sa partition familière : un livre-disque vinyle, un castelet vintage, une relecture par l'objet et la manipulation, et une interprétation décalée. Parfaite alchimie pour ces deux spectacles qui sont un régal de malice et d'inventivité !

Ce spectacle programmé par la ville de Changé s'inscrit dans le cadre du Festival Pupazzi.

|13

Création et mise en scène : Cédric Hinguët - Interprètes : Emma Lloyd et Juan Pino - Scénographie : Alexandre Musset


PUPAZZI / " À TABLE "

Après un baptême de feu en 2022, le festival Pupazzi, porté par Le Théâtre de Laval, rayonne à nouveau avec une programmation foisonnante en déployant tout l'éventail des arts de la marionnette aux 4 coins de Laval Agglo, du 31 octobre au 19 novembre.

Dans ce cadre, notez la soirée exceptionnelle « À Table » Jeudi 2 novembre à 20h au Théâtre de Laval avec au menu : 2 spectacles de marionnettes et 1 repas ! Une soirée originale et conviviale ! + d'infos sur : letheatre.laval.fr



Tout public (dès 5 ans)



Tarif unique : 6 €



45 min



Placement libre et assis



Vendredi 10 novembre**19h & 21h - Les Ondines****Zaï zaï zaï zaï****MASH-UP PRODUCTION**

Sous des airs de thriller foutraque et déjanté, une satire drôle de notre société de consommation et du monde médiatique !

Fabrice fait ses courses au supermarché mais sans sa carte de fidélité ! Alpagué par le vigile, pris de panique, il s'enfuit à la force d'un poireau et commence une cavale à travers le pays. La presse s'empare de l'affaire, la police scientifique est sur le coup, le nom du fugitif est sur toutes les lèvres, il devient l'ennemi public numéro 1.

Psychose, fascination, face à ce qui s'apparente à un traumatisme national, les passions se révèlent : couples et foyers qui se divisent, album d'artistes solidaires, débats d'experts dans la presse, fascinations adolescentes, bienpensances citoyennes, éducation morale et réflexions existentielles... Touchée en son cœur, c'est la nation elle-même qui se déchire...

|15

Ce spectacle est une adaptation fidèle à la BD à succès de Fabcaro. Dans une mise en scène originale à 360°, les huit comédiens jaillissent d'un podium à l'autre en changeant de personnages en un clin d'œil. Ils donnent vie et incarnent les personnages avec brio. C'est drôle et d'une incroyable énergie !

*Texte : Fabcaro - Mise en scène : Angélique Orvain - Comédiens : Paul Audebert, Pierre Bedouet, Bertrand Cauchois, Clara Frère, Florence Gerondeau, Jeanne Michel, Valentin Naulin, Lucie Raimbault - Son : Paul Bodet, Pierre Morin, Jonathan Penvern - Lumière : David Mastretta
Musique : Amaury Romé, Jean-Pierre Pavis*

Avec le soutien de :

**Tout public (dès 16 ans)****1h10****Placement libre et assis****Tarif plein : 13 €****Abonné : 10 €****Réduit : 7 €**



Pourquoi les poules préfèrent-elles être élevées en batterie ?

JÉRÔME ROUGER

En spécialiste des allocutions détournées, Jérôme Rouger offre ici un discours d'une drôlerie sans faille, une joyeuse métaphore de la condition humaine !

Le professeur Rouger, directeur de l'école d'agriculture ambulante, aborde les questions des droits de la poule et des conditions de vie de l'œuf. Entre informations scientifiques et propos plus discutables, poule mouillée et chair de poule, cette pseudo conférence investit le champ de l'absurde pour refléter par un regard aigu et décalé des problématiques très actuelles !

Avec un humour pince-sans-rire et une grande maîtrise de jeu, notre conférencier apportera une réponse péremptoire à ces questions éternelles : qui de la poule ou de l'œuf est arrivé en premier ? Quand les poules auront-elles des dents ?

Souvenez-vous ! Vous avez pu découvrir ce formidable comédien aux Ondines en 2020 avec le spectacle « Plaire ».

|17

Spectacle de et avec : Jérôme Rouger - Regard extérieur : Patrice Jouffroy

LA PRESSE EN PARLE

« L'éminent conférencier n'est autre que le truculent Jérôme Rouger. Habile en boniments, philosophe de l'absurde, maître du double sens, il fait de ce spectacle hors norme, parfaitement maîtrisé dans la moindre nuance de jeu, un monument de l'humour. Irrésistible ! » Téléràma



Tout public (dès 15 ans)



1h10



Placement libre et assis



Tarif plein : 13 €

Abonné : 10 €

Réduit : 7 €



Soon**COMPAGNIE LE VENT DES FORGES**

Lâcher la main de ses parents, ce n'est pas si facile... mais cela fait grandir ! C'est ce que va découvrir Soon, petit garçon et héros de cette merveille visuelle.

Le spectacle raconte la journée de Soon, entre la séparation du matin et les retrouvailles du soir. Il découvre alors un nouveau monde et de nouveaux visages. La Compagnie Le Vent des Forges excelle dans le théâtre d'argile manipulée. Sous les mains des deux artistes, les personnages prennent forme, se métamorphosent et transportent le petit spectateur dans l'imaginaire de Soon. Une aventure qui aborde avec poésie et délicatesse la question de l'attachement et de la séparation.

|19

Mise en scène : Odile L'Hermite - Jeu : Christine Defay et Marie Naud - Argile : Marie Tuffin - Lumière : Nicolas Joubaud - Régie : Mathieu Melo

**Famille (de 3 à 6 ans)****Tarif unique : 6 €****35 min****Placement libre et assis**



Nos petits penchants

COMPAGNIE DES FOURMIS DANS LA LANTERNE

À travers ce spectacle magnifique et sans parole, la compagnie interroge petits et grands sur notre rapport au bonheur.

Dans cette ville-là, tout un petit monde s'agite. Et pour cause : il faut être heureux ! Il y a Alfred qui veut posséder toujours plus d'objets ; Victor le plus populaire, auquel tout le monde veut ressembler ... À travers une galerie de personnages, le spectacle aborde la question du bonheur et ses représentations, avec beaucoup d'humour et de tendresse. Souvent reliée à la réussite sociale et financière, à l'apparence, chaque personnage tente de trouver la réponse à cette question intime : comment être heureux ? Le spectacle pose en creux la question de la place de l'échec et de la tristesse dans nos vies. Les marionnettes en laine sont des petits bijoux de confection. Une petite merveille poétique et réconfortante, débordante d'inventivité !

|21

Ecriture, création : Pierre Yves Guinai et Yoanella Stratman - Interprétation : Pierre-Yves Guinai, Yoanella Stratman, Corinne Amic ou David Chevallier (en alternance) - Regard Extérieur : Amalia Modica, Vincent Varène - Création musicale : Jean-Bernard Hoste - Création lumière : Laure Andurand - Régie son et lumière : François Decobert, Laure Andurand - Aide à la dramaturgie : Pierre Chevallier



Famille (dès 7 ans)



Tarif unique : 6 €



55 min



Placement libre et assis



**+ATELIER
DANSE
PARENTS
ENFANTS**

voir p. 41

Dedans moi

FILOMÈNE ET COMPAGNIE

Dedans moi nous parle des émotions à travers un voyage tendre et poétique qui entremêle brillamment clown, peinture, vidéo et musique.

Le spectacle commence par la voix off d'un enfant qui se raconte de l'intérieur, qui observe et décrit ce qui se passe « dedans lui » : je suis rouge de rage, j'ai une peur bleue, je vois la vie en rose... Sur scène, deux clowns tendres déclinent un univers visuel, poétique et malicieux dont les tableaux sont associés aux émotions traversées. Émilie Chevrier et Renaud Dupré créent une promenade onirique pour guider les tout petits à la fois dans l'identification de leurs émotions et dans leurs premiers pas au théâtre. Un petit bijou visuel pour une immersion totale !

123

De et avec : Émilie Chevrier, Renaud Dupré - Création musicale : Bernard Ariu - Scénographie : Maurice Chevrier, Jean-Marc May - Accessoires : Jean-Michel Halbin, Jean-Pierre Surrel - La Voix : Charlie Dupré

**Famille (de 1 à 6 ans)****30 min****Placement libre et assis****Tarif unique : 6 €**



**+
RENCONTRE
MUSICALE**
voir p. 41

Vendredi 16 février

20h30 - Les Ondines

CONCERT

Rêves d'orient

ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE LA MAYENNE

D'Ispahan à Istanbul, des steppes mongoles aux sommets d'Anatolie... L'Orient fascine. Peintres, écrivains, musiciens...

Au 19^e siècle, de nombreux artistes occidentaux partent y chercher l'inspiration. À l'instar du compositeur russe Glazounov et de ses envoûtantes Danses orientales. Ou de l'Américain Henry Cowell, dont la recherche de modernité se nourrit des langages et sonorités nouvelles des musiques orientales. Écrite en 1957, après un séjour en Iran, sa pièce Persian set fera dialoguer les 23 musiciens de L'Ensemble Instrumental de la Mayenne avec le târ. Un instrument à cordes pincées traditionnel, dont jouera la musicienne iranienne Sogol Mirzaei, invitée exceptionnelle pour ce programme. Étonnant et dépayçant, ce voyage musical fera dialoguer ces œuvres classiques avec celles de musiciens orientaux d'aujourd'hui, tels les Turques Erberk Eryilmaz et Ahmed Adnan Saygun, qui développent un répertoire riche et vivant, où communient élans symphoniques et couleurs traditionnelles. Embarquez à bord de l'Orient express avec aux commandes, la cheffe d'orchestre Chloé Meyzie !

125

Programme : Arenski, Cowell, Glazounov, Eryilmaz et Saygun

Production : Mayenne Culture, avec le soutien du Département de la Mayenne



LE CRD DE LAVAL AGGLO

Des élèves musiciens des pôles de Changé, Saint Berthevin et Loiron du CRD de Laval Agglo auront la joie de partager la scène avec les musiciens de l'EIM à la fin du concert. Ils interpréteront une oeuvre originale créée par le compositeur Sébastien Farge (artiste invité du Pôle de Changé) où les harmonies orientales viendront légèrement chahuter un classicisme désorienté...



Tout public



1h



Placement libre et assis



Tarif plein : 13 €

Abonné : 10 €

Réduit : 7 €



Fantômes

OLLIVIER LEROY ET ANNE-LAURE BOURGET

Les deux musiciens-chanteurs Ollivier Leroy et Anne-Laure Bourget s'installent de part et d'autre du plateau. Grâce à un magnifique instrumentarium venu du monde entier, ils illustrent avec brio cinq courts-métrages : des histoires de revenants hantant les maisons, de monstres qui reviennent dans les rêves et d'ectoplasmes qu'on peut apprivoiser. Oh surprise... Casper lui-même est là ! Et quelle joie de constater que les fantômes peuvent aussi être de sacrés trouillards ! C'est tellement bon d'avoir (un peu) peur !

Ce spectacle programmé par la ville de Changé s'inscrit dans le cadre du festival «Monte dans l'bus ».

Spectacle de et par Ollivier Leroy & Anne-Laure Bourget

127


FESTIVAL MONTE DANS L'BUS DU 4 AU 10 MARS 2024

Ce spectacle est issu de la programmation du festival jeune public Monte dans l'bus porté par l'association Poc Pok en collaboration avec différents acteurs culturels de Laval Agglomération. Plus d'infos sur : www.6par4.com/monte-dans-lbus

**MONTE
DANS
L'BUS**
 LE FESTIVAL

Famille (dès 4 ans)

Tarif unique : 6 €

45 min

Placement libre et assis



Les fouteurs de joie

NOS COURSES FOLLES

Leurs spectacles sont un mélange de clownerie, de poésie et d'interrogations sincères sur le monde qui nous entoure... C'est de la chanson spectaculaire ! De la chanson à voir autant qu'à entendre.

Après « Le bal des souffleurs » (2009), « La belle vie » (2012), « Des étoiles et des idiots » (2016) et plus de 1000 représentations, les « Fouteurs » ne sont toujours pas rassasiés et présentent aujourd'hui leur nouveau spectacle qu'ils ont choisi d'intituler : Nos courses folles. Cette fois, c'est sur la vitesse qu'ils ont souhaité se pencher. Nos courses folles sont multiples. Le temps se rétrécit en même temps que les distances. Bienvenue dans le monde de l'instantanéité et de la connectivité. Il y a des envolées, des histoires de chutes, des choristes en costard, de la danse classique, des watts, de la ouate et de la country. Les Fouteurs De Joie sont des optimistes invétérés qui croient en l'humanité. Ils rient de tout, avec sérieux. Toujours sur le fil, plus de vingt ans après leur rencontre, Les « Fouteurs » sont, plus que jamais des funambules inspirés, une hydre à cinq têtes joyeuse et foisonnante.

129

Textes, compositions, idées originales : Les Fouteurs de Joie - Chant, ukulélé, clarinette, percussions, guitare : Nicolas Ducron - Chant, banjo, guitare, percussions, batterie : Tom Poisson - Chant, contrebasse, guitare, scie musicale : Christophe Doremus - Chant, accordéon, bandonéon, percussions, batterie, accordina : Alexandre Leauthaud - Chant, tuba, bugle, guitare : Laurent Madiot - Regard extérieur et mise en scène : Christophe Gendreau assisté de Juliette Nioré - Création son, lumières et scénographie : Christophe Genest assisté de Mathis Coudray - Collaborations artistiques : Lucrèce Sassella (choeurs), Céline Lefèvre (chorégraphie) - Costume : Sabine Siegwalt Conception de la machinerie : Jérémie Legroix

LA PRESSE EN PARLE

Des spectacles musicaux aux textes drôles et affûtés, les cinq compères multi-instrumentistes font salle comble partout où ils passent. Avec leurs créations, où chanson, théâtre et burlesque s'accompagnent d'une réflexion sur la société, ils sont les ovnis réjouissants du spectacle musical français. (...) Télérama

**Tout public (dès 8 ans)****1h25****Placement libre et assis****Tarif plein : 13 €****Abonné : 10 €****Réduit : 7 €****Bar ouvert**



Un océan d'amour

COMPAGNIE LA SALAMANDRE

« Un Océan d'amour » est une odyssée romantique, épique et poétique. Une histoire muette avec moult mouettes !

Deux employés en blouse grise façonnent des bateaux en papier à longueur de journée et laisse libre cours à leur imagination... Ces deux grands enfants nous entraînent alors dans une aventure burlesque au large des côtes bretonnes : Chaque matin, Monsieur part pêcher, mais ce jour-là c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche ; c'est le début d'un périlleux chassé-croisé, sur un océan dans tous ses états.

Ce spectacle nous plonge dans une aventure burlesque où il est question d'amour et de routine, du temps qui passe, de solitude, de pollution, de société de consommation, de tempête et de ressac...

Au croisement des arts plastiques et du théâtre, ce spectacle intergénérationnel est un doux mélange de poésie et d'humour librement adapté de la BD « Un Océan d'amour » de Grégory Panaccione et Wilfrid Lupano.

|31

Adaptation, scénographie, jeu, manipulation : Samuel Lepetit et Christophe Martin - Mise en scène : Denis Athimon - Direction de production : Anne Raimbault

LES RENCONTRES BD

Ce spectacle est accueilli dans le cadre des 17eme Rencontres BD qui se tiendront les samedi 23 et dimanche 24 mars 2024 à Changé. Ce festival de bandes dessinées est organisé conjointement par l'association ALABD, la librairie M'Lire, la Bibliothèque Départementale de la Mayenne et la ville de Changé.

**Tout public (dès 7 ans)****45 min****Placement libre et assis****Tarif unique : 6 €**



Parpaing

114 COMPAGNIE

Comment peut-on se sentir exister quand on n'a pas le bon récit de soi? L'acteur Nicolas Petisoff déconstruit les mensonges et les secrets sur lesquels son existence s'est édifiée.

Nicolas, fils unique de Serge et Michèle, grandit dans un petit pavillon de zone industrielle. Il y a de l'alcool (un peu trop), de l'amour (beaucoup) et des secrets bien gardés. Ce «Parpaing» placardé en titre est celui que le natif de Limoges a pris en pleine figure en découvrant son histoire, une existence fondée sur des mensonges. Qui suis-je ?

Face à nous, celui qui se nomme Nicolas Petisoff demande : «À qui les secrets de famille font-ils du bien ? ». Sur un simple praticable, carrelé comme le sol du pavillon de son enfance, accompagné d'un musicien, devant les films de famille, il dépose un parpaing l'un après l'autre et façonne avec sincérité l'être qu'il devient. De l'enfant de la classe populaire qui appréhende chaque lendemain, à l'adulte qui cherche comment se présenter au monde, ce spectacle retrace avant tout un parcours de résilience.

Nicolas Petisoff se raconte avec sincérité et sans détours, de ses excès à la découverte de son homosexualité. Parpaing bouleverse partout où il passe car son histoire a une portée universelle.

|33

Conception, écriture, interprétation : Nicolas Petisoff - Collaboration artistique, régie générale son et lumière : Denis Malard - Direction d'acteur : Emmanuelle Hiron - Composition et interprétation musicale : Guillaume Bertrand - Construction scénographie : François Aubry - Conseil à l'écriture : Ronan Chéneau

LA PRESSE EN PARLE

« Sans pathos, Nicolas Petisoff tient en haleine son public tout le long de son spectacle »
Théâtre magazine
« Une claque ! » Ouest France

**Tout public (dès 15 ans)****1h10****Placement libre et assis****Tarif plein : 13 €****Abonné : 10 €****Réduit : 7 €**



Bob et moi**ALEXANDRE VIRAPIN / COLLECTIF BAJOUR**

Une nuit d'insomnie, un enfant en proie à son anxiété découvre Bob Marley. C'est la liberté tout entière qu'il trouve nichée dans ces mélodies reggae qui le transportent comme elles ont transporté tout un peuple des années auparavant. Une découverte qui va changer sa vie !

À travers un récit mêlant sa propre histoire et La grande histoire, Alexandre Virapin raconte avec toute sa puissance au plateau, comment un homme né du ghetto jamaïcain est parvenu au statut de légende par son génie musical et la portée de son message de paix et d'unité. La question identitaire, la quête des racines, l'émancipation... Alexandre Virapin aborde tous ces sujets et nous entraîne dans les récits entremêlés de sa vie et de celle de Bob. Ce spectacle est un chant d'espoir qui tangue entre humour et émotion. Un seul en scène à l'énergie communicative qui vous embarque !

|35

Écriture : Jules Meary et Alexandre Virapin - Interprétation : Alexandre Virapin - Mise en scène : Jules Meary - Création lumière : Benoît Brochard - Création sonore : Marine Iger

LA PRESSE EN PARLE

« À la fois drôle et percutant, Bob et moi est un spectacle dont on sort grandi avec la force des combats universels et joyeux d'avoir participé à cette quête intime du bonheur ». Ouest France

**Tout public (dès 12 ans)****1h15****Placement libre et assis****Tarif plein : 13 €****Abonné : 10 €****Réduit : 7 €**

RENDEZ-VOUS AU PARC !



DANSE PARTICIPATIVE

Happy manif

Les pieds parallèles

DAVID ROLLAND
ET VALERIA GIUGA

16h & 18h

Parc des Ondines



Tout public (dès 7 ans)



1h



Gratuit sur réservation

« Happy Manif, les pieds parallèles » nous invite à un spectacle dansé, enchanté et audioguidé, un jeu de rôle grandeur nature.

Guidés par la bande son de votre casque et les deux danseurs, vous voyagerez à travers l'histoire de la danse en pleine nature ! Happy Manif se présente comme une déambulation joyeuse et décalée propice à la bonne humeur générale. Un spectacle où vous êtes les héros !

Conception : David Rolland et Valeria Giuga - Composition musicale et montage sonore : Roland Ravard



PIQUE-NIQUE EN MUSIQUE De 19h à 21h

L'atelier Klezmer du Pôle de Changé

pour une immersion dans la musique des Balkans



Pop Sax

Une cinquantaine de saxophonistes, les derniers tubes de la Pop internationale!

Laval French Touch

De la french « classicopop » par une fanfare où l'électro affole une vingtaine de soufflants déjantés...

Foodtruck et bar sur place et pique-niques bienvenus !

Programme concocté par le CRD de Laval Agglo



SAMEDI 18 MAI



THÉÂTRE ET HUMOUR

La veillée COMPAGNIE OPUS

21h

Parc des Ondines



Tout public (dès 8 ans)



1h50



Tarif plein : 13 € - Abonné : 10 € - Réduit : 7 €

Après « Le Grand débarras » accueilli en septembre 2021, la joyeuse compagnie Opus est de retour au Parc des Ondines !

|37

Autrefois, à la nuit tombée, on se retrouvait autour d'un feu de bois. Tout le monde venait, la famille, les amis, les voisins. On parlait, on riait, on dansait... C'était la veillée ! Une tradition que ranime dans un spectacle chaleureux et iconoclaste le metteur en scène Pascal Rome. Assis sous les lampions, Mme Champolleau et M. Gauthier, héros fictifs mais vrais comédiens, causent : des étoiles, des extraterrestres, de fondue savoyarde, de Brigitte Bardot. Humour absurde et décalage poétique garantis 100% !

Conception : Chantal Joblon et Pascal Rome - Mise en scène : Pascal Rome - Aiguillage : Cyril Jaubert - Costumes et accessoires : Tezzer
Comédiens : Chantal Joblon, Pascal Rome, Ronan Letourneur, Capucine Pellet, Patrick Girod et Mathieu Texier



LA PRESSE EN PARLE

« Une veillée cocasse et tendre, mitonnée par deux piliers de la compagnie de rue Opus, les exceptionnels Chantal Joblon et Pascal Rome » Télérama

+ ATELIER D'ARTS PLASTIQUES PARENTS-ENFANTS

Samedi 18 mai de 13h30 à 16h30

Les Ondines - dès 7 ans - Gratuit sur réservation

Avec des matériaux de récupération et des éléments naturels, Clément Bazin vous propose de créer, en miniature, votre endroit onirique, votre petit coin de paradis. Voir p.41



© CLÉMENT BAZIN



CONCERT



Vendredi 31 mai
20h30 - L'Atelier des arts vivants

J'ai dormi près d'un arbre

MANU GALURE

Avec sa gouaille et ses acolytes bricoleurs de piano, Manu Galure nous embarque dans son univers poétique !

Manu Galure a des histoires à chanter. Des aventures de troubadours, de sangliers qui vous mangent les pieds, d'arbres qui courent, de siestes trop longues et de pingouins qui puent. Sur la scène, un piano à queue et un piano droit, bricolés et bancals, qu'on scotche, qu'on remplit de ressorts et de ferraille. Des pianos qu'on joue avec les pieds, avec des marteaux, avec une meuleuse. Les histoires ressemblent aux musiques et aux sonorités qui les accompagnent, étranges et amusantes, grinçantes et pleines de malice. Dans ce nouveau spectacle, Manu Galure continuera à faire ce qu'il aime : martyriser des fables, inventer des univers extravagants, faire rire et surprendre.

|39

Chant et piano : Manu Galure - Piano : Lorenzo Naccarato - Jeu, son et lumière : Simon Chouf



LE CRD DE LAYAL AGGLO

Rendez-vous le samedi 1^{er} juin à 18h aux Ondines :

Du Manu Galure mais pas seulement... Une envie de chansons françaises intelligentes, impertinentes, séduisantes et parfois déroutantes, ré-arrangées par les professeurs pour les élèves musiciens de l'agglomération. Une bouffée d'oxygène vibratoire, de CO2 enivrant!



Tout public (dès 6 ans)



1h



Placement libre et assis



Tarif unique : 6 €



Les ateliers et rencontres

AUTOUR DES SPECTACLES



Atelier danse parents-enfants autour du spectacle « Dedans moi » (p.23)

Dimanche 11 février de 15h30 à 16h30

L'Atelier des arts vivants - de 1 à 5 ans

Cet atelier, animé par Julie Derenne, professeur au CRD, est l'occasion de découvrir, partager, vivre à plusieurs le plaisir de la danse. S'appuyant sur le thème du spectacle, les émotions, vous pourrez jouer avec les mouvements de votre corps, l'espace ainsi que votre imaginaire pour laisser s'exprimer la joie, la colère ou la peur !



Rencontre «La musique et les instruments traditionnels d'Iran» autour du concert « Rêves d'orient » (p.25)

Jeudi 15 février de 18h30 à 19h30

L'Atelier des arts vivants - Tout public (dès 7 ans)

Invitée soliste de l'Ensemble Instrumental de la Mayenne, Sogol Mirzaei est aujourd'hui l'une des représentantes les plus reconnues du râdif, le répertoire traditionnel de la musique classique iranienne. L'artiste présentera les instruments traditionnels persans, dont le târ et sêtâr. Elle sera accompagnée par Jean Duval, percussionniste au sein de l'EIM et joueur de daf et zarb. Cette rencontre, imaginée comme une discussion, laissera une large place aux illustrations et improvisations musicales !



Atelier créatif parents-enfants « Un petit coin de paradis » dans le cadre de la Journée « rendez-vous au parc ! » (p.37)

Samedi 18 mai de 13h30 à 16h30

Les Ondines - dès 7 ans

Avec des matériaux de récupération et des éléments naturels, Clément Bazin vous propose de créer, en miniature, votre endroit onirique, au croisement de la maisonnette, de la cabane ou du tipi des jeux de l'enfance. Fils de fer, bois flotté, chutes de bois, écorces, chutes de tissus, éléments métalliques et éléments naturels entreranno dans la confection de cet espace personnel à échelle réduite. Laissez-vous guider par la part de rêve qui sommeille en vous !

|41

**Ces ateliers sont gratuits mais sur inscription (places limitées).
Renseignements et réservation auprès de la billetterie
au 02 43 53 34 42 ou par mail à billetterie@change53.fr**



Les résidences

SOUTIEN À LA CRÉATION

La saison culturelle de Changé accueille régulièrement des compagnies en résidence en vue de créer leurs prochains spectacles dans des conditions professionnelles. Un travail peu visible du public mais très important pour les compagnies !



Mazarin et Alexis Horellou

La compagnie sera en résidence afin de finaliser la création du spectacle « À la croisée des chemins » qui sera visible dans le cadre du festival Le Chainon manquant le mardi 12 et le jeudi 14 septembre.



Magali Grégoire et Vincent Ruche

Création du spectacle Bulle du 28 août au 1^{er} septembre.

Le spectacle sera joué auprès des enfants de la crèche et du RPE de Changé en mars dans le cadre de « La Semaine Petite Enfance ».



L'art à l'école

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

La saison culturelle de Changé fait la part belle à l'Éducation Artistique et Culturelle convaincue que la culture participe pleinement au développement des enfants et des jeunes. Pour encourager la découverte du spectacle vivant, des séances scolaires sont proposées de la maternelle au lycée.



Soon

Compagnie Le Vent des Forges
Théâtre d'argile manipulée

Jeudi 14 décembre à 9h et 10h30

Vendredi 15 décembre à 10h

Les Ondines

De la PS à la GS

35 min



Mes petits penchants

Compagnie Des Fourmis
dans la Lanterne
Marionnettes

Vendredi 26 janvier à 14h30

L'Atelier des arts vivants

Du CE1 au CM2

55 min



Peace and love

Concert pédagogique
sur les risques auditifs

Jeudi 11 janvier à 14h

Vendredi 12 janvier à 9h15 et 14h

Les Ondines

Collégiens et lycéens

1h



Dedans moi

Filomène et compagnie
spectacle visuel

Lundi 12 février à 9h et 10h30

L'Atelier des arts vivants

De la PS au CP

30 min



J'ai dormi près d'un arbre

Manu Galure
Concert

Vendredi 31 mai à 10h et 14h30

L'Atelier des arts vivants

Du CE1 au CM2

1h

145



Renseignements et réservations :

02 43 53 34 42 – billetterie@change53.fr



Tarif unique : 5 € par enfant et gratuit pour les accompagnateurs



La Loge des beaux-arts

LIEU D'EXPOSITION

Ouverte en mai 2017, la Loge des beaux-arts est une petite galerie de 35 m² située au bord de la Mayenne et s'ouvre sur un joli jardin de Simples.

Depuis son ouverture, la Loge a accueilli des expositions d'artistes professionnels plasticiens, des workshop d'étudiants d'écoles des Beaux-arts ainsi que des expositions d'artistes amateurs.

En 2024, La Loge accueillera en juin « Le mois des artistes » et l'exposition des élèves d'arts visuels du CRD de Laval Agglomération au pôle Changé.

La Loge est disponible à la location sous réserve du calendrier des réservations.

Tarifs de location :

Changéens : 10 € / jour et non-Changéens : 15 € / jour.

|47



Pour tout renseignement, vous pouvez contacter :

Mairie de Changé

Place Christian d'Elva

53810 Changé

02 43 53 20 82

mairie@change53.fr



Conservatoire à Rayonnement Départemental

DE LAVAL AGGLO - PÔLE DE CHANGÉ

**Vous souhaitez jouer, chanter, improviser, créer toutes les musiques?
Pratiquer la danse classique, jazz, contemporaine ou Hip hop...,
Dévoiler vos talents de comédiens et découvrir les arts de la scène?
Peindre, modeler, sculpter, épanouir votre créativité?**

Établissement de proximité, le Pôle de Changé du Conservatoire de Laval Agglomération vous permet d'accéder à une pratique artistique à l'Atelier des arts vivants pour la danse et la musique ou à l'atelier Art'Cambe pour les arts visuels.

C'est un lieu, au-delà des apprentissages traditionnels, où l'ouverture vers les nouvelles esthétiques (MAO, musiques amplifiées...), les rencontres d'artistes, les stages ouverts à tous permettent à chacun de développer son projet artistique personnel ou collectif.

149

Le pôle de Changé du CRD de Laval Agglo porte de nombreuses interventions hors les murs auprès des écoles du territoire, des structures spécialisées (Accueil petite enfance, crèche, Ehpad...). Élèves et enseignants, contribuent également à l'animation locale en organisant des concerts, spectacles, ateliers, stages, expositions en partenariat avec les lieux et organisations culturelles du territoire telle la saison culturelle de Changé.



Pour tout renseignement, vous pouvez contacter :
Franck Serveau, responsable du pôle de Changé
02 53 74 14 06
erd.change@agglo-laval.fr



La médiathèque

**LIRE, ÉCOUTER, SE DÉTENDRE,
TRAVAILLER, ÉCHANGER, FLÂNER ...**



La médiathèque, qu'est-ce que c'est ?

La médiathèque est un équipement municipal, un lieu accueillant et ouvert à tous permettant l'accès à de nombreux documents : romans, BD, documentaires, albums, CD, revues... à consulter sur place ou à emprunter. Elle offre également un accès internet et le wifi gratuit. La médiathèque de Changé fait partie du réseau des bibliothèques de Laval-Agglomération : LA Bib. La carte de lecteur donne accès à toutes les bibliothèques et à toutes les ressources du réseau La Bib. L'inscription y est gratuite. Un site internet permet de consulter l'ensemble des documents présents dans l'Agglomération et de gérer votre compte lecteur : <https://labib.agglo-laval.fr>



Que peut-on y faire ?

- Emprunter et rapporter des documents.
- Rechercher, réserver, se faire conseiller.
- Consulter les ouvrages sur place, lire la presse, écouter de la musique.
- Travailler, se poser, rencontrer d'autres lecteurs.
- Utiliser internet ou se connecter au wifi.
- Découvrir des expositions thématiques.
- Participer à des animations.

Médiathèque de Changé
Place Sainte-Cécile - 53810 Changé
02 43 53 08 81
mediatheque@change53.fr
labib.agglo-laval.fr



Quoi d'autre ?

Les rendez-vous réguliers :

- Livres & vous : le café littéraire pour échanger des idées de lectures.
- Les Premiers Romans : découvrir la sélection proposée par l'association Lecture en tête.
- Le prix Bull'Gomme 53 : lire la sélection des 10 BD et voter pour votre BD préférée.
- Les Rencontres BD : participer à un atelier BD jeunesse, se détendre sur l'espace BD du festival aux Ondines, rencontrer des auteurs et illustrateurs du prix Bull'Gomme 53.
- Les Bébé-lecteurs : écouter des histoires et des comptines pour les moins de 3 ans.
- D'autres événements ponctuels : expositions, rencontres, spectacles, contes, lectures, ateliers, prix littéraires locaux... Les infos sur <https://labib.agglo-laval.fr>

La médiathèque numérique :

La Bibliothèque Départementale de la Mayenne vous propose une offre riche et variée pour toute la famille à consulter en ligne ou à télécharger. Des livres, des magazines, des BD, des films, de l'autoformation, des ressources pour la jeunesse. <https://bdmlamayenne.bibliondemand.com>



Et quand c'est fermé ?

|51

La boîte aux lettres située près de la porte d'entrée peut réceptionner le retour des documents.

Les bibliothécaires s'occupent des documents (achat, catalogage, équipement, réparation, rangement, classement, mise en valeur, sélection, réservation, retour de la navette Laval Agglo et Bibliothèque Départementale ...). Ils préparent et accueillent les classes et les groupes périscolaires et organisent les autres animations. Ils travaillent avec les élus, collègues et différents partenaires : le réseau LA Bib, Laval Agglo, la Bibliothèque Départementale, Lecture en Tête, ALABD, le CRD... ainsi que les autres services municipaux.

Une équipe de bénévoles apporte son aide et ses compétences au bon fonctionnement de la médiathèque. Elle participe principalement aux permanences, au rangement, à l'équipement des livres et à la plupart des animations.



Horaires d'ouverture

Lundi, mardi et vendredi :

16h-19h

Mercredi : 10h-12h et 15h-19h

Samedi : 10h-12h30

Pendant les vacances scolaires

Lundi : 15h-18h

Mardi, mercredi et vendredi :

10h-12h et 15h-18h

Samedi : 10h-12h30

Les informations pratiques



Comment acheter un billet

- **Au service culturel de la mairie (Les Ondines) :**
Haute saison - du 30 août au 24 octobre - mercredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30, jeudi et vendredi de 13h30 à 17h30 et les samedis matins de septembre de 9h30 à 12h30 / **Basse saison** - du 25 octobre au 31 mai - mercredi de 9h à 12h30 et vendredi de 13h30 à 17h.
- **En ligne :** www.culture-change53.fr
- **Dans nos points de vente à Laval :** Librairie M'Lire, Office de Tourisme du Pays de Laval (avec frais de commission), Cezam Pays de la Loire
- **Sur rendez-vous :** si vous n'êtes pas disponible aux horaires d'ouverture de la billetterie, nous vous invitons à nous contacter par e-mail ou téléphone pour convenir d'un rendez-vous.
- **Les soirs de spectacles :** ouverture de la billetterie 45 min avant la représentation (en fonction des places disponibles)



Les tarifs

- **Réduit :** - de 18 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaires du RSA, étudiants, personnes à mobilité réduite. Les tarifs réduits seront accordés uniquement sur présentation d'un justificatif.
- **Cnas / Cezam :** -10% au titulaire de la carte
- **« Toutes uniques, toutes unies » :** Tout détenteur d'une carte abonné d'une saison culturelle du département bénéficie du tarif abonné.



Les moyens de paiement

- **Au guichet :** carte bancaire, chèque à l'ordre du trésor public, espèces, chèque découvert du département, E.Pass Jeunes culture Région Pays de la Loire, Pass Culture de l'état, Chèque Culture
- **En ligne :** carte bancaire

Restez connectés

Retrouvez plus d'informations, extraits vidéos sur : www.culture-change53.fr
Abonnez-vous à la newsletter ou aux notifications et suivez-nous sur les réseaux sociaux Twitter, Facebook et Instagram.



Le guide du spectateur

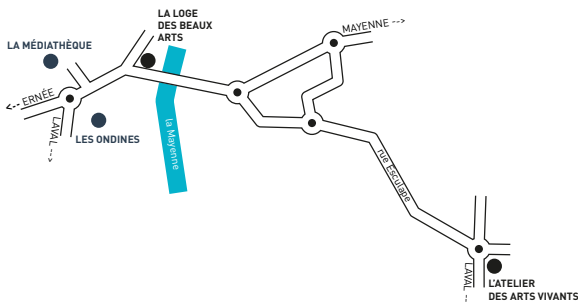
- Les billets ne sont ni repris, ni remboursés sauf en cas d'annulation du spectacle.
- Pour une demande d'échange, merci de bien vouloir nous contacter pour envisager une solution.
- Un spectacle n'est jamais tout à fait complet. Tentez votre chance en vous présentant au guichet 45 minutes avant le début du spectacle (prise en compte par ordre d'arrivée).
- Pensez à vérifier sur votre billet le lieu et l'heure du spectacle.
- Les places ne sont pas numérotées (placement libre).
- Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur le billet.
- L'admission des retardataires est parfois impossible pour des raisons techniques et artistiques.
- Selon les besoins des spectacles l'entrée en salle s'effectue de 10 à 30 minutes avant la représentation.
- Pour les spectacles 'Famille', regardez bien l'âge conseillé pour l'apprécier pleinement.
- Les téléphones portables doivent être éteints avant d'entrer dans les salles de spectacle.
- Les prises de vue photographiques, les enregistrements audio et vidéo de tous les spectacles sont strictement interdits.
- Les salles sont accessibles aux PMR, afin de vous accueillir dans les meilleures conditions possibles, merci de nous en informer lors de la réservation.

153



Les lieux

- **Les Ondines**
Place Christian d'Elva
- **L'Atelier des arts vivants**
Rue des Bordagers
- **La Loge des Beaux-arts**
Rue Berthe Marcou
- **La Médiathèque**
Place Sainte-Cécile



L'équipe

- Direction / programmation et médiation : Annaïk Besnier
- Billetterie / accueil des artistes et bénévoles : Julie Cribier-Seguin
- Régisseur général : Stéphane Nicloux
- Agent d'entretien : Michel Barbé
- Communication : Ville de Changé



Saison culturelle de Changé 53



saisoniculturelledechangé53



@culturellechangé 53



L'agenda 2023-2024



Les soudeurs dans la nuit

Samedi 9 et dimanche 10 septembre
Parc des Ondines



Journée du patrimoine « À la découverte de l'église de Changé »

Dimanche 17 septembre à 14h et 16h
Gratuit et sur réservation à billetterie@change53.fr
ou au 02 43 53 34 42



Les Art'Cambies

Exposition du 7 au 15 octobre à l'espace d'Elva
Concours de peinture : dimanche 8 octobre aux Ondines



Le Théâtre de l'Onde - « La bonne Anna » de Marc Camoletti

- Samedi 9 mars à 20h30
- Dimanche 10 mars à 15h
- Mardi 12 mars à 20h30
- Vendredi 15 mars à 20h30
- Samedi 16 mars à 20h30
- Dimanche 17 mars à 15h

L'Atelier des arts vivants



Les rencontres BD en Mayenne

Samedi 23 et dimanche 24 mars aux Ondines



Fête de la musique et marché de créateurs

Vendredi 14 juin
Parc des Ondines



Vous aimez l'art et la culture

DEVENEZ BÉNÉVOLE !



Le service culturel de Changé recherche des bénévoles pour participer à l'organisation des spectacles de l'année. En salle de spectacle ou en coulisse, venez prêter une petite main, une main forte, habile, experte ou novice, à la mesure de votre envie et de votre disponibilité.

Devenir bénévole c'est s'engager à nous aider sur 3 spectacles de l'année minimum, et en échange accéder à tous les spectacles gratuitement !

Concrètement être bénévole c'est :

- Participer à l'accueil des artistes et des publics : vente et contrôle des billets des spectateurs, soutien au bar, servir les repas aux compagnies, installation technique... à vous de choisir !
- Devenir ambassadeur de notre projet en nous aidant à diffuser l'information autour de vous dans votre réseau professionnel, amical, familial...

|55

#MERCI

Nous remercions les bénévoles, les intermittents du spectacle, les services de la ville et les entreprises en charge de la sécurité ainsi que toutes les personnes qui collaborent à la réussite de la saison culturelle.

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter :
le service culturel au 02 43 53 34 42
ou par mail billetterie@change53.fr



S'abonner dès 3 spectacles



Vos avantages

- L'abonnement est gratuit et nominatif. Il consiste à s'engager sur 3 spectacles minimum.
- Des spectacles à 10 € au lieu de 13 €.
- Les spectacles à tarif unique ne rentrent pas dans la formule d'abonnement.
- Ajoutez des spectacles supplémentaires au tarif abonné tout au long de la saison.
- Profitez de tarifs réduits dans les autres structures culturelles du réseau
« Toutes uniques, Toutes unies »



Comment s'abonner ?

- **À la billetterie :** aux horaires d'ouverture (p.52) ou sur rendez-vous.
- **Par téléphone et par courrier :** envoyez le bulletin de réservation complété et accompagné de votre règlement en chèque à l'ordre du Trésor Public à l'adresse suivante : Mairie de Changé - service culturel - 6, Place Christian d'Elva - 53810 Changé. Vos billets seront à récupérer le soir de votre 1^{er} spectacle.

157

à remplir en lettres capitales

Abonné n° 1

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Email :

Abonné n° 2

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Email :

☐ Je souhaite recevoir la newsletter du service culturel.

En cochant cette case, vous acceptez de recevoir avant chaque spectacle notre newsletter par courrier électronique et reconnaissez avoir pris connaissance de notre politique de confidentialité. Vous pouvez vous désinscrire à tout moment à l'aide des liens de désinscription figurant en bas de chaque newsletter ou en nous contactant directement par mail : billetterie@change53.fr

« TOUTES UNIQUES, TOUTES UNIES »

Ce dispositif permet à tous nos abonnés de bénéficier de tarifs réduits dans les lieux culturels mayennais : Les Angenaises, Le Reflet, Le Carré - Scène Nationale, Les Embuscades, Le Kiosque, Saison culturelle du Pays de Craon, Le Théâtre - Scène conventionnée de Laval, Le 6par4, Les Nuits de la Mayenne, Saison culturelle de Changé, Saison culturelle de la Communauté de Communes du Mont des Avaloirs, Saison culturelle des Coëvrons, La 3'E, Le Théâtre Les 3 Chênes et Saison culturelle du Bocage Mayennais.

Bulletin de réservation

L'abonnement est nominatif. La grille ci-dessous vous permet de réserver un ou deux abonnements.

Spectacles abonnement	Tarif	Abonnement n°1	Abonnement n°2
La tragédie du dossard 512	Gratuit		
Cow-boy ou indien	10 €	€	€
Zaï Zaï Zaï Zaï □ 19h □ 21h	10 €	€	€
Pourquoi les poules préfèrent-elles être élevées en batterie ?	10 €	€	€
Rêves d'orient	10 €	€	€
Les fouteurs de joie	10 €	€	€
Parpaing	10 €	€	€
Bob et moi	10 €	€	€
Happy Manif' □ 16h □ 18h	Gratuit		
La veillée	10 €	€	€
Sous-total abonnement		€	€
Spectacles hors abonnement			
Blanche neige et Cendrillon □ 11h □ 14h30 □ 19h	6 €		€
Soon	6 €		€
Nos petits penchants	6 €		€
Dedans moi	6 €		€
Fantômes □ 10h □ 14h30	6 €		€
Un océan d'amour	6 €		€
J'ai dormi près d'un arbre	6 €		€
Sous-total hors abonnement		€	€
Total à régler		€	€

En remplissant ce formulaire, vous autorisez le service culturel de la ville de Changé à traiter vos données.

Les informations recueillies vous concernant font l'objet d'un traitement informatisé pour la gestion de la billetterie et de votre compte abonné sur notre service de billetterie WEEZEVENT. Elles sont conservées 6 ans et gérées uniquement par le service culturel de la ville de Changé. Vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité, d'effacement de celles-ci ou d'une limitation du traitement. Vous pouvez vous opposer au traitement des données vous concernant et disposez du droit de retirer votre consentement à tout moment en vous adressant au service culturel de la ville de Changé (billetterie@change53.fr). Pour plus d'informations vous pouvez consulter notre politique de confidentialité à l'adresse suivante : www.culture-change53.fr/politique-de-confidentialite/



SAISON CULTURELLE

LES ONDINES — L'ATELIER DES ARTS VIVANTS

SERVICE CULTUREL
Place Christian d'Elva — 53 810 Changé
02 43 53 34 42
www.culture-change53.fr

Changé
53